



## Las cien mejores novelas policíacas (CWA)[\[editar\]](#)

N.º	Título original	Título español	Autor	Año
1	<i><a href="#">en:The Daughter of Time</a></i>	<i>La hija del tiempo</i>	<a href="#">Josephine Tey</a>	<a href="#">1951</a>
2	<i><a href="#">en:The Big Sleep</a></i>	<i><a href="#">El sueño eterno</a></i>	<a href="#">Raymond Chandler</a>	<a href="#">1939</a>
3	<i><a href="#">en:The Spy Who Came In From the Cold</a></i>	<i><a href="#">El espía que surgió del frío</a></i>	<a href="#">John le Carré</a>	<a href="#">1963</a>
4	<i><a href="#">en:Gaudy Night</a></i>	<i><a href="#">Gaudy Night</a></i>	<a href="#">Dorothy L. Sayers</a>	<a href="#">1935</a>
5	<i><a href="#">en:The Murder of Roger Ackroyd</a></i>	<i><a href="#">El asesinato de Roger Ackroyd</a> <a href="#">La muerte de Roger Ackroyd</a></i>	<a href="#">Agatha Christie</a>	<a href="#">1926</a>
6	<i><a href="#">Rebecca</a></i>	<i><a href="#">Rebeca</a></i>	<a href="#">Daphne du Maurier</a>	<a href="#">1938</a>
7	<i><a href="#">en:Farewell My Lovely</a></i>	<i><a href="#">Adiós, muñeca</a> (película)</i>	<a href="#">Raymond Chandler</a>	<a href="#">1940</a>
8	<i><a href="#">en:The Moonstone</a></i>	<i><a href="#">La piedra lunar</a></i>	<a href="#">Wilkie Collins</a>	<a href="#">1868</a>
9	<i><a href="#">en:The IPCRESS File</a></i>	<i><a href="#">The IPCRESS File</a> (película)</i>	<a href="#">Len Deighton</a>	<a href="#">1962</a>
10	<i><a href="#">The Maltese Falcon</a></i>	<i><a href="#">El halcón maltés</a></i>	<a href="#">Dashiell Hammett</a>	<a href="#">1930</a>
11	<i><a href="#">en:The Franchise Affair</a></i>		<a href="#">Josephine Tey</a>	<a href="#">1948</a>
12	<i><a href="#">en:Last Seen Wearing ...</a></i>		<a href="#">Hillary Waugh</a>	<a href="#">1952</a>

N.º	Título original	Título español	Autor	Año
13	<i>Il nome della rosa</i>	<i><u>El nombre de la rosa</u></i>	<u>Umberto Eco</u>	<u>1980</u>
14	<i><u>Rogue Male</u></i>	( <u>película</u> )	<u>Geoffrey Household</u>	<u>1939</u>
15	<i><u>The Long Goodbye</u></i>	<i><u>El largo adiós</u></i>	<u>Raymond Chandler</u>	<u>1953</u>
16	<i><u>en:Malice Aforethought</u></i>	<i><u>Malice Aforethought</u></i>	<u>Francis Iles</u>	<u>1931</u>
17	<i><u>en:The Day of the Jackal</u></i>	<i><u>El día del Chacal</u></i>	<u>Frederick Forsyth</u>	<u>1971</u>
18	<i><u>en:The Nine Tailors</u></i>	<i><u>The Nine Tailors</u></i>	<u>Dorothy L. Sayers</u>	<u>1934</u>
19	 <i>Ten Little Niggers</i>  <i>Ten Little Indians</i>  <i><u>en:And Then There Were None</u></i>	<i><u>Diez negritos</u></i>	<u>Agatha Christie</u>	<u>1939</u>
20	<i><u>en:The Thirty-Nine Steps</u></i>	<i><u>Los treinta y nueve escalones</u></i> ( <u>película</u> )	<u>John Buchan</u>	<u>1915</u>
21	<i><u>en:The Collected Sherlock Holmes Short Stories</u></i>	<u>Sherlock Holmes</u> (cuentos)	<u>Arthur Conan Doyle</u>	<u>1892–1927</u>
22	<i><u>en:Murder Must Advertise</u></i>	<i><u>Murder Must Advertise</u></i>	<u>Dorothy L. Sayers</u>	<u>1933</u>
23	<i><u>en:Tales of Mystery &amp; Imagination</u></i>	(cuentos)	<u>Edgar Allan Poe</u>	<u>1852</u>
24	 <i><u>The Mask of Dimitrios</u></i>	<i><u>La máscara de Dimitrios</u></i>	<u>Eric Ambler</u>	<u>1939</u>

N. º	Título original	Título español	Autor	Año
	 <i>A Coffin for Dimitrios</i>			
25	<i>en: <u>The Moving Toyshop</u></i>	<i><u>La juguetería errante</u></i>	<u>Edmund Crispin</u>	<u>1946</u>
26	<i>en: <u>The Tiger in the Smoke</u></i>	<i><u>The tiger in the smoke</u></i>	<u>Margery Allingham</u>	<u>1952</u>
27	<i>en: <u>The False Inspector Dew</u></i>		<u>Peter Lovesey</u>	<u>1982</u>
28	<i><u>The Woman in White</u></i>	<i><u>La dama de blanco</u></i>	<u>Wilkie Collins</u>	<u>1860</u>
29	<i>en: <u>A Dark-Adapted Eye</u></i>		<u>Barbara Vine</u>	<u>1986</u>
30	<i><u>The Postman Always Rings Twice</u></i>	<i><u>El cartero siempre llama dos veces</u></i>	<u>James M. Cain</u>	<u>1934</u>
31	<i>en: <u>The Glass Key</u></i>	<i><u>La llave de cristal</u></i>	<u>Dashiell Hammett</u>	<u>1931</u>
32	<i>en: <u>The Hound of the Baskervilles</u></i>	<i><u>El sabueso de los Baskerville</u> <u>El perro de los Baskerville</u></i>	<u>Arthur Conan Doyle</u>	<u>1901–1902</u>
33	<i>en: <u>Tinker, Tailor, Soldier, Spy</u></i>	<i><u>El Topo</u></i>	<u>John le Carré</u>	<u>1974</u>
34	<i>en: <u>Trent's Last Case</u></i>	<i><u>Trent's Last Case</u> (películas <u>una y dos</u>)</i>	<u>E. C. Bentley</u>	<u>1913</u>
35	<i><u>From Russia, with Love</u></i>	<i><u>Desde Rusia con amor</u></i>	<u>Ian Fleming</u>	<u>1957</u>
36	<i>en: <u>Cop Hater</u></i>		<u>Ed McBain</u>	<u>1956</u>

N. º	Título original	Título español	Autor	Año
37	<i>en: The Dead of Jericho</i>		<a href="#">Colin Dexter</a>	<a href="#">1981</a>
38	<i>Strangers on a Train</i>	<i>Extraños en un tren</i> (película)	<a href="#">Patricia Highsmith</a>	<a href="#">1950</a>
39	<i>en: A Judgement in Stone</i>	<i>A Judgement in Stone</i> (película)	<a href="#">Ruth Rendell</a>	<a href="#">1977</a>
40	 <i>The Hollow Man</i>  <i>The Three Coffins</i>		<a href="#">John Dickson Carr</a>	<a href="#">1935</a>
41	<i>en: The Poisoned Chocolates Case</i>	<i>El caso de los bombones envenenados</i>	<a href="#">Anthony Berkeley</a>	<a href="#">1929</a>
42	<i>en: A Morbid Taste for Bones</i>	<a href="#">Hermano Cadfael</a>	<a href="#">Ellis Peters</a>	<a href="#">1977</a>
43	<i>en: The Leper of Saint Giles</i>	<a href="#">Hermano Cadfael</a>	<a href="#">Ellis Peters</a>	<a href="#">1981</a>
44	<i>A Kiss Before Dying</i>	<i>Un beso antes de morir</i>	<a href="#">Ira Levin</a>	<a href="#">1953</a>
45	<i>en: The Talented Mr. Ripley</i>	<i>El talento de Mr. Ripley</i>	<a href="#">Patricia Highsmith</a>	<a href="#">1955</a>
46	<i>Brighton Rock</i>	<i>Brighton, Parque de Atracciones</i>	<a href="#">Graham Greene</a>	<a href="#">1938</a>
47	<i>en: The Lady in the Lake</i>	<i>La dama del lago</i>	<a href="#">Raymond Chandler</a>	<a href="#">1943</a>
48	<i>en: Presumed Innocent</i>	<i>Presunto inocente</i>	<a href="#">Scott Turow</a>	<a href="#">1987</a>
49	<i>en: A Demon in My View</i>		<a href="#">Ruth Rendell</a>	<a href="#">1976</a>

N.º	Título original	Título español	Autor	Año
50	<i>en: <a href="#">The Devil in Velvet</a></i>		<a href="#">John Dickson Carr</a>	<a href="#">1951</a>
51	<i>en: <a href="#">A Fatal Inversion</a></i>		<a href="#">Barbara Vine</a>	<a href="#">1987</a>
52	 <i>en: <a href="#">The Journeying Boy</a></i>  <i>The Case of the Journeying Boy</i>		<a href="#">Michael Innes</a>	<a href="#">1949</a>
53	<i>en: <a href="#">A Taste for Death</a></i>	<a href="#">Sabor a muerte</a>	<a href="#">P. D. James</a>	<a href="#">1986</a>
54	<i>en: <a href="#">The Eagle Has Landed</a></i>	 <a href="#">Ha llegado el águila</a> (película)  <a href="#">Atacan las águilas</a>	<a href="#">Jack Higgins</a>	<a href="#">1975</a>
55	<i>en: <a href="#">My Brother Michael</a></i>	<a href="#">Mi hermano Michael</a>	<a href="#">Mary Stewart</a>	<a href="#">1960</a>
56	<i>en: <a href="#">Bertie and the Tin Man</a></i>		<a href="#">Peter Lovesey</a>	<a href="#">1987</a>
57	<i><a href="#">Penny Black</a></i>		<a href="#">Susan Moody</a>	<a href="#">1984</a>
58	<i>Game, Set &amp; Match</i> ( <i>en: <a href="#">Berlin Game</a>, en: <a href="#">Mexico Set</a>, en: <a href="#">London Match</a></i> )		<a href="#">Len Deighton</a>	<a href="#">1984–1986</a>
59	<i>en: <a href="#">The Danger</a></i>		<a href="#">Dick Francis</a>	<a href="#">1983</a>
60	<i>en: <a href="#">Devices and Desires</a></i>	<a href="#">Intrigas y deseos</a>	<a href="#">P. D. James</a>	<a href="#">1989</a>
61	<i><a href="#">Underworld</a></i>		<a href="#">Reginald Hill</a>	<a href="#">1988</a>
62	<i>en: <a href="#">Nine Coaches Waiting</a></i>	<a href="#">Nueve carruajes esperan</a>	<a href="#">Mary Stewart</a>	<a href="#">1958</a>

N.º	Título original	Título español	Autor	Año
63	<i>en: A Running Duck</i>	<i>Fair Game</i> (película)	<a href="#">Paula Gosling</a>	<a href="#">1978</a>
64	<i>en: Smallbone Deceased</i>		<a href="#">Michael Gilbert</a>	<a href="#">1950</a>
65	<i>en: The Rose of Tibet</i>		<a href="#">Lionel Davidson</a>	<a href="#">1962</a>
66	<i>Innocent Blood</i>	<i>Sangre inocente</i>	<a href="#">P. D. James</a>	<a href="#">1980</a>
67	<i>en: Strong Poison</i>	<i>Veneno Mortal</i>	<a href="#">Dorothy L. Sayers</a>	<a href="#">1930</a>
68	<i>en: Hamlet, Revenge!</i>		<a href="#">Michael Innes</a>	<a href="#">1937</a>
69	<i>en: A Thief of Time</i>		<a href="#">Tony Hillerman</a>	<a href="#">1989</a>
70	<i>en: A Bullet in the Ballet</i>		<a href="#">Caryl Brahms &amp; S. J. Simon</a>	<a href="#">1937</a>
71	<i>en: Dead Heads</i>		<a href="#">Reginald Hill</a>	<a href="#">1983</a>
72	<i>en: The Third Man</i>	<i>El tercer hombre</i> (película)	<a href="#">Graham Greene</a>	<a href="#">1950</a>
73	<i>en: The Labyrinth Makers</i>		<a href="#">Anthony Price</a>	<a href="#">1974</a>
74	 <i>en: The Berlin Memorandum</i>  <i>The Quiller Memorandum</i>		<a href="#">Adam Hall</a>	<a href="#">1965</a>
75	<i>en: Beast in View</i>	<i>La bestia se acerca</i>	<a href="#">Margaret</a>	<a href="#">1955</a>

N. º	Título original	Título español	Autor	Año
			<a href="#">Millar</a>	
76	<i>en:The Shortest Way to Hades</i>		<a href="#">Sarah Caudwell</a>	<a href="#">1984</a>
77	<i>Running Blind</i>		<a href="#">Desmond Bagley</a>	<a href="#">1970</a>
78	<i>Twice Shy</i>		<a href="#">Dick Francis</a>	<a href="#">1981</a>
79	<i>en:The Manchurian Candidate</i>	<i>El mensajero del miedo</i> (películas una y dos)	<a href="#">Richard Condon</a>	<a href="#">1959</a>
80	 <i>Killings at Badger's Drift</i>  <i>en:The Killings at Badger's Drift</i>	(serie de televisión)	<a href="#">Caroline Graham</a>	<a href="#">1987</a>
81	<i>The Beast Must Die</i>	<i>La bestia debe morir</i>	<a href="#">Nicholas Blake</a>	<a href="#">1963</a>
82	<i>Gorky Park</i>	<i>Gorky Park</i> (película)	<a href="#">Martin Cruz Smith</a>	<a href="#">1981</a>
83	<i>en:Death Comes as the End</i>	<i>La venganza de Nofret</i>	<a href="#">Agatha Christie</a>	<a href="#">1945</a>
84	<i>en:Green for Danger</i>		<a href="#">Christianna Brand</a>	<a href="#">1945</a>
85	<i>en:Tragedy at Law</i>		<a href="#">Cyril Hare</a>	<a href="#">1942</a>
86	<i>en:The Collector</i>	<i>El coleccionista</i> (película)	<a href="#">John Fowles</a>	<a href="#">1963</a>

N. º	Título original	Título español	Autor	Año
87	 <i>en:Gideon's Day</i>  <i>Gideon of Scotland Yard</i>		<a href="#">J. J. Marrie</a>	<a href="#">1955</a>
88	<i>en:The Sun Chemist</i>		<a href="#">Lionel Davidson</a>	<a href="#">1976</a>
89	<i>The Guns of Navarone</i>	<i>Los cañones de Navarone</i> (película)	<a href="#">Alistair MacLean</a>	<a href="#">1957</a>
90	<i>en:The Colour of Murder</i>	<i>El color del asesinato</i>	<a href="#">Julian Symons</a>	<a href="#">1957</a>
91	<i>en:Greenmantle</i>	<i>Greenmantle</i>	<a href="#">John Buchan</a>	<a href="#">1916</a>
92	<i>en:The Riddle of the Sands</i>		<a href="#">Erskine Childers</a>	<a href="#">1903</a>
93	<i>en:Wobble to Death</i>		<a href="#">Peter Lovesey</a>	<a href="#">1970</a>
94	<i>en:Red Harvest</i>	<i>Cosecha roja</i>	<a href="#">Dashiell Hammett</a>	<a href="#">1929</a>
95	<i>en:The Key to Rebecca</i>	<i>La clave está en Rebeca</i>	<a href="#">Ken Follett</a>	<a href="#">1980</a>
96	<i>en:Sadie When She Died</i>		<a href="#">Ed McBain</a>	<a href="#">1972</a>
97	<i>en:The Murder of the Maharajah</i>		<a href="#">H. R. F. Keating</a>	<a href="#">1980</a>
98	<i>en:What Bloody Man Is That?</i>		<a href="#">Simon Brett</a>	<a href="#">1987</a>
99	<i>en:Shooting Script</i>		<a href="#">Gavin Lyall</a>	<a href="#">1966</a>
100	<i>en:The Four Just Men</i>	<i>Los Cuatro Hombres Justos</i>	<a href="#">Edgar Wallace</a>	<a href="#">1906</a>



N.º	Título original	Título español	Autor	Año

## Las cien mejores novelas policíacas (MWA)[\[editar\]](#)

N.º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
1	<i><a href="#">The Complete Sherlock Holmes</a></i>	<a href="#">Canon holmesiano</a> (cuentos y 4 novelas)	<a href="#">Arthur Conan Doyle</a>	<a href="#">1887–1927</a>	✓✗	21, 32
2	<i><a href="#">The Maltese Falcon</a></i>	<a href="#">El halcón maltés</a>	<a href="#">Dashiell Hammett</a>	<a href="#">1930</a>	✓	10
3	<i><a href="#">en:Tales of Mystery &amp; Imagination</a></i>	(cuentos)	<a href="#">Edgar Allan Poe</a>	<a href="#">1852</a>	✓	23
4	<i><a href="#">en:The Daughter of Time</a></i>		<a href="#">Josephine Tey</a>	<a href="#">1951</a>	✓	1
5	<i><a href="#">en:Presumed Innocent</a></i>	<a href="#">Presunto inocente</a>	<a href="#">Scott Turow</a>	<a href="#">1987</a>	✓	48
6	<i><a href="#">en:The Spy Who Came In From the Cold</a></i>	<a href="#">El espía que surgió del frío</a>	<a href="#">John le Carré</a>	<a href="#">1963</a>	✓	3
7	<i><a href="#">en:The Moonstone</a></i>	<a href="#">La piedra lunar</a>	<a href="#">Wilkie Collins</a>	<a href="#">1868</a>	✓	8
8	<i><a href="#">en:The Big Sleep</a></i>	<a href="#">El sueño eterno</a>	<a href="#">Raymond Chandler</a>	<a href="#">1939</a>	✓	2
9	<i><a href="#">Rebecca</a></i>	<a href="#">Rebeca</a>	<a href="#">Daphne du Maurier</a>	<a href="#">1938</a>	✓	6

N. º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
10	 <i>Ten Little Niggers</i>  <i>Ten Little Indians</i>  <i>en: And Then There Were None</i>	<u><i>Diez negritos</i></u>	<u>Agatha Christie</u>	<u>1939</u>	✓	19
11	<u><i>Anatomy of a Murder</i></u>	<u><i>Anatomía de un asesinato</i></u> (película)	<u>Robert Traver</u>	<u>1958</u>	✗ No	
12	<i>en: The Murder of Roger Ackroyd</i>	<u><i>El asesinato de Roger Ackroyd</i></u> <i>La muerte de Roger Ackroyd</i>	<u>Agatha Christie</u>	<u>1926</u>	✓	5
13	<u><i>The Long Goodbye</i></u>	<u><i>El largo adiós</i></u>	<u>Raymond Chandler</u>	<u>1953</u>	✓	15
14	<u><i>The Postman Always Rings Twice</i></u>	<u><i>El cartero siempre llama dos veces</i></u>	<u>James M. Cain</u>	<u>1934</u>	✓	30
15	<u><i>The Godfather</i></u>	<u><i>El padrino</i></u>	<u>Mario Puzo</u>	<u>1969</u>	✗ No	
16	<u><i>The Silence of the Lambs</i></u>	 <u><i>El silencio de los corderos</i></u>  <i>El silencio de los inocentes</i>	<u>Thomas Harris</u>	<u>1988</u>	✗ No	
17	 <u><i>The Mask of Dimitrios</i></u>  <i>A Coffin for Dimitrios</i>	<u><i>La máscara de Dimitrios</i></u>	<u>Eric Ambler</u>	<u>1939</u>	✓	24
18	<i>en: Gaudy Night</i>	<u><i>Gaudy Night</i></u>	<u>Dorothy L. Sayers</u>	<u>1935</u>	✓	4

N.º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
19	<i>en: The Witness for the Prosecution</i>	<i>Testigo de cargo</i> (obra de teatro)	<a href="#">Agatha Christie</a>	<u>1948</u>	✗ No	
20	<i>en: The Day of the Jackal</i>	<i>El día del Chacal</i>	<a href="#">Frederick Forsyth</a>	<u>1971</u>	✓	17
21	<i>en: Farewell My Lovely</i>	<i>Adiós, muñeca</i> (película)	<a href="#">Raymond Chandler</a>	<u>1940</u>	✓	7
22	<i>en: The Thirty-Nine Steps</i>	<i>Los treinta y nueve escalones</i> (película)	<a href="#">John Buchan</a>	<u>1915</u>	✓	20
23	<i>Il nome della rosa</i> (The Name of the Rose)	<i>El nombre de la rosa</i>	<a href="#">Umberto Eco</a>	<u>1980</u>	✓	13
24	«Преступление и наказание» ( <i>en: Crime and Punishment</i> )	<i>Crimen y castigo</i>	<a href="#">Fiódor Dostoyevski</a>	<u>1866</u>	✗ No	
25	 <i>Storm Island</i>  <i>en: Eye of the Needle</i>	<i>La isla de las tormentas</i>	<a href="#">Ken Follett</a>	<u>1978</u>	✗ No	
26	<i>en: Rumpole of the Bailey</i>		<a href="#">John Mortimer</a>	<u>1978</u>	✗ No	
27	<i>Red Dragon</i>	<i>El dragón rojo</i>	<a href="#">Thomas Harris</a>	<u>1981</u>	✗ No	
28	<i>en: The Nine Tailors</i>	<i>The Nine Tailors</i>	<a href="#">Dorothy L. Sayers</a>	<u>1934</u>	✓	18
29	<i>Fletch</i>	<i>Fletch</i>	<a href="#">Gregory Mcdonald</a>	<u>1974</u>	✗ No	

N. º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
30	<i>en: Tinker, Tailor, Soldier, Spy</i>	<i>El Topo</i>	<a href="#">John le Carré</a>	<a href="#">1974</a>	✓	33
31	<i>en: The Thin Man</i>	<i>El hombre delgado</i>	<a href="#">Dashiell Hammett</a>	<a href="#">1934</a>	✗ No	
32	<i>The Woman in White</i>	<i>La dama de blanco</i>	<a href="#">Wilkie Collins</a>	<a href="#">1860</a>	✓	28
33	<i>en: Trent's Last Case</i>	<i>Trent's Last Case</i> (películas una y dos)	<a href="#">E. C. Bentley</a>	<a href="#">1913</a>	✓	34
34	<i>Double Indemnity</i>	(película)	<a href="#">James M. Cain</a>	<a href="#">1943</a>	✗ No	
35	<i>Gorky Park</i>	<i>Gorky Park</i> (película)	<a href="#">Martin Cruz Smith</a>	<a href="#">1981</a>	✓	82
36	<i>en: Strong Poison</i>	<i>Veneno Mortal</i>	<a href="#">Dorothy L. Sayers</a>	<a href="#">1930</a>	✓	67
37	<i>en: Dance Hall of the Dead</i>		<a href="#">Tony Hillerman</a>	<a href="#">1973</a>	✗ No	
38	<i>The Hot Rock</i>		<a href="#">Donald E. Westlake</a>	<a href="#">1970</a>	✗ No	
39	<i>en: Red Harvest</i>	<i>Cosecha roja</i>	<a href="#">Dashiell Hammett</a>	<a href="#">1929</a>	✓	94
40	<i>en: The Circular Staircase</i>		<a href="#">Mary Roberts Rinehart</a>	<a href="#">1908</a>	✗ No	

N.º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
41	<i>en: Murder on the Orient Express</i>	<i>Asesinato en el Orient Express</i>	<a href="#">Agatha Christie</a>	<i>1934</i>	 No	
42	<i>The Firm</i>	<i>La tapadera</i> (película)	<a href="#">John Grisham</a>	<i>1991</i>	 No	
43	<i>en: The IPCRESS File</i>	<i>The IPCRESS File</i> (película)	<a href="#">Len Deighton</a>	<i>1962</i>		9
44	<i>Laura</i>	(película)	<a href="#">Vera Caspary</a>	<i>1942</i>	 No	
45	<i>en: I, the Jury</i>	<i>Yo, el jurado</i>	<a href="#">Mickey Spillane</a>	<i>1947</i>	 No	
46	<i>Den skrattande polisen (The Laughing Policeman)</i>	<i>El policía que ríe</i>	<a href="#">Maj Sjöwall</a> y <a href="#">Per Wahlöö</a>	<i>1968</i>	 No	
47	<i>en: Bank Shot</i>		<a href="#">Donald E. Westlake</a>	<i>1972</i>	 No	
48	<i>en: The Third Man</i>	<i>El tercer hombre</i> (película)	<a href="#">Graham Greene</a>	<i>1950</i>		72
49	<i>en: The Killer Inside Me</i>	<i>El asesino dentro de mí</i> (película)	<a href="#">Jim Thompson</a>	<i>1952</i>	 No	
50	<i>en: Where Are the Children?</i>	<i>¿Dónde están los niños?</i>	<a href="#">Mary Higgins Clark</a>	<i>1975</i>	 No	
51	<i>"A" is for Alibi</i>	<i>A de adulterio</i>	<a href="#">Sue Grafton</a>	<i>1982</i>	 No	
52	<i>en: The First Deadly Sin</i>	<i>El primer pecado mortal</i> (película)	<a href="#">Lawrence Sanders</a>	<i>1973</i>	 No	

N.º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
53	<i>en: A Thief of Time</i>		<a href="#">Tony Hillerman</a>	<a href="#">1989</a>	✓	69
54	<i>In Cold Blood</i>	<i>A sangre fría</i>	<a href="#">Truman Capote</a>	<a href="#">1966</a>	✗ No	
55	<i>Rogue Male</i>	(película)	<a href="#">Geoffrey Household</a>	<a href="#">1939</a>	✓	14
56	<i>en: Murder Must Advertise</i>	<i>Murder Must Advertise</i>	<a href="#">Dorothy L. Sayers</a>	<a href="#">1933</a>	✓	22
57	<i>en: The Innocence of Father Brown</i>	<a href="#">Padre Brown</a> (cuentos)	<a href="#">G. K. Chesterton</a>	<a href="#">1911</a>	✗ No	
58	<i>en: Smiley's People</i>	<i>La gente de Smiley</i>	<a href="#">John le Carré</a>	<a href="#">1979</a>	✗ No	
59	<i>en: The Lady in the Lake</i>	<i>La dama del lago</i>	<a href="#">Raymond Chandler</a>	<a href="#">1943</a>	✓	47
60	<i>en: To Kill a Mockingbird</i>	<i>Matar un ruiseñor</i>	<a href="#">Harper Lee</a>	<a href="#">1960</a>	✗ No	
61	<i>en: Our Man in Havana</i>	<i>Nuestro hombre en La Habana</i>	<a href="#">Graham Greene</a>	<a href="#">1958</a>	✗ No	
62	<i>en: The Mystery of Edwin Drood</i>	<i>El misterio de Edwin Drood</i>	<a href="#">Charles Dickens</a>	<a href="#">1870</a>	✗ No	
63	<i>en: Wobble to Death</i>		<a href="#">Peter Lovesey</a>	<a href="#">1970</a>	✓	93

N. º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
64	<u><a href="#">Ashenden</a></u>	<u><a href="#">Ashenden o el agente secreto</a></u> (cuentos) ( <u><a href="#">película</a></u> )	<u><a href="#">W. Somerset Maugham</a></u>	<u><a href="#">1928</a></u>	 No	
65	<u><a href="#">en:The Seven Percent Solution</a></u>		<u><a href="#">Nicholas Meyer</a></u>	<u><a href="#">1974</a></u>	 No	
66	<u><a href="#">en:The Doorbell Rang</a></u>	<u><a href="#">The Doorbell Rang</a></u>	<u><a href="#">Rex Stout</a></u>	<u><a href="#">1965</a></u>	 No	
67	<u><a href="#">Stick</a></u>		<u><a href="#">Elmore Leonard</a></u>	<u><a href="#">1983</a></u>	 No	
68	<u><a href="#">en:The Little Drummer Girl</a></u>	<u><a href="#">La chica del tambor</a></u>	<u><a href="#">John le Carré</a></u>	<u><a href="#">1983</a></u>	 No	
69	<u><a href="#">Brighton Rock</a></u>	<u><a href="#">Brighton, Parque de Atracciones</a></u>	<u><a href="#">Graham Greene</a></u>	<u><a href="#">1938</a></u>		46
70	<u><a href="#">en:Dracula</a></u>	<u><a href="#">Drácula</a></u>	<u><a href="#">Bram Stoker</a></u>	<u><a href="#">1897</a></u>	 No	
71	<u><a href="#">en:The Talented Mr. Ripley</a></u>	<u><a href="#">El talento de Mr. Ripley</a></u>	<u><a href="#">Patricia Highsmith</a></u>	<u><a href="#">1955</a></u>		45
72	<u><a href="#">en:The Moving Toyshop</a></u>	<u><a href="#">La juguetería errante</a></u>	<u><a href="#">Edmund Crispin</a></u>	<u><a href="#">1946</a></u>		25
73	<u><a href="#">A Time to Kill</a></u>	<u><a href="#">Tiempo de matar</a></u> ( <u><a href="#">película</a></u> )	<u><a href="#">John Grisham</a></u>	<u><a href="#">1989</a></u>	 No	
74	<u><a href="#">en:Last Seen Wearing ...</a></u>		<u><a href="#">Hillary Waugh</a></u>	<u><a href="#">1952</a></u>		12

N. º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
75	<i><u>Little Caesar</u></i>	<i><u>El pequeño César</u></i> (película)	<a href="#">W. R. Burnett</a>	<a href="#">1929</a>	 No	
76	<i><u>en:The Friends of Eddie Coyle</u></i>		<a href="#">George V. Higgins</a>	<a href="#">1972</a>	 No	
77	<i><u>en:Clouds of Witness</u></i>	<i><u>Clouds of Witness</u></i>	<a href="#">Dorothy L. Sayers</a>	<a href="#">1927</a>	 No	
78	<i><u>From Russia, with Love</u></i>	<i><u>Desde Rusia con amor</u></i>	<a href="#">Ian Fleming</a>	<a href="#">1957</a>		35
79	<i><u>en:Beast in View</u></i>	<i><u>La bestia se acerca</u></i>	<a href="#">Margaret Millar</a>	<a href="#">1955</a>		75
80	<i><u>en:Smallbone Deceased</u></i>		<a href="#">Michael Gilbert</a>	<a href="#">1950</a>		64
81	<i><u>en:The Franchise Affair</u></i>		<a href="#">Josephine Tey</a>	<a href="#">1948</a>		11
82	<i><u>en:Crocodile on the Sandbank</u></i>		<a href="#">Elizabeth Peters</a>	<a href="#">1975</a>	 No	
83	<i><u>en:Shroud for a Nightingale</u></i>	<i><u>Mortaja para un ruiseñor</u></i>	<a href="#">P. D. James</a>	<a href="#">1971</a>	 No	
84	<i><u>en:The Hunt for Red October</u></i>	<i><u>La caza del Octubre Rojo</u></i>	<a href="#">Tom Clancy</a>	<a href="#">1984</a>	 No	
85	<i><u>en:Chinaman's Chance</u></i>		<a href="#">Ross Thomas</a>	<a href="#">1978</a>	 No	
86	<i><u>en:The Secret Agent</u></i>	<i><u>El agente secreto</u></i>	<a href="#">Joseph Conrad</a>	<a href="#">1907</a>	 No	



N.º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
87	<i>en: <u>The Dreadful Lemon Sky</u></i>		<u>John D. MacDonald</u>	<u>1975</u>	✗ No	
88	<i>en: <u>The Glass Key</u></i>	<i>La llave de cristal</i>	<u>Dashiell Hammett</u>	<u>1931</u>	✓	31
89	<i>en: <u>A Judgement in Stone</u></i>	<i>A Judgement in Stone</i> (película)	<u>Ruth Rendell</u>	<u>1977</u>	✓	39
90	<i>en: <u>Brat Farrar</u></i>		<u>Josephine Tey</u>	<u>1950</u>	✗ No	
91	<i><u>The Chill</u></i>	<i>El escalofrío</i>	<u>Ross Macdonald</u>	<u>1963</u>	✗ No	
92	<i>en: <u>Devil in a Blue Dress</u></i>	<i>El diablo vestía de azul</i>	<u>Walter Mosley</u>	<u>1990</u>	✗ No	
93	<i><u>The Choirboys</u></i>		<u>Joseph Wambaugh</u>	<u>1975</u>	✗ No	
94	<i>en: <u>God Save the Mark</u></i>		<u>Donald E. Westlake</u>	<u>1967</u>	✗ No	
95	<i><u>Home Sweet Homicide</u></i>		<u>Craig Rice</u>	<u>1944</u>	✗ No	
96	 <i><u>The Hollow Man</u></i>  <i><u>The Three Coffins</u></i>		<u>John Dickson Carr</u>	<u>1935</u>	✓	40
97	 <i><u>Prizzi's Honour</u></i>  <i><u>Prizzi's Honor</u></i>	(película)	<u>Richard Condon</u>	<u>1982</u>	✗ No	

N. º	Título original	Título español	Autor	Año	CWA	Rango
98	<i>en: <u>The Steam Pig</u></i>		<u>James McClure</u>	<u>1974</u>	 No	
99	<i><u>Time and Again</u></i>	<i><u>Ahora y siempre</u></i>	<u>Jack Finney</u>	<u>1970</u>	 No	
100	<i>en: <u>A Morbid Taste for Bones</u></i>	<u>Hermano Cadfael</u>	<u>Ellis Peters</u>	<u>1977</u>		42
100	<i>en: <u>Rosemary's Baby</u></i>	<i><u>Rosemary's Baby</u></i>	<u>Ira Levin</u>	<u>1967</u>	 No	